

2020 인터내셔널 보태니컬아트 공모전

참가규칙 및 조건

1. 출품 접수
 - 1-1. 1인 1~3 작품으로 작가 본인이 개인 응모합니다.
 - 1-2. 본 참가신청서 외에 작품 원본, 참고사진자료, 출품료 모두 접수 되어야 접수 완료됩니다.
 - 1-3. 접수확인증은 e-mail 을 통해 발송합니다.

2. 작품 조건
 - 2-1. 작품은 참가자가 직접 제작한 원본으로 복제되지 않은 작품이어야 합니다.
 - 2-2. 작품 크기는 평면 4절(394x545)이어야 합니다.
 - 2-3. 작품의 재료에는 제한이 없습니다.
 - 2-4. 생태적으로 올바른 경우 식물의 배경을 묘사할 수 있습니다.
 - 2-5. 식물의 특징적인 부분이나 성장 과정이 포함된 경우 스케일 바를 표시합니다.

3. 심사 제외/수상 취소
 - 3-1. 접수된 참가신청서의 정보가 거짓인 경우
 - 3-2. 원화가 아닌 경우 (이미지 스캔 출력)
 - 3-3. 타인이 촬영한 사진을 묘사한 작품
 - 3-4. 타인의 작품을 표절 모방한 경우
 - 3-5. 다른 전시를 통해 이미 발표되거나 국내외 공모전 참가 및 수상 이력이 있는 경우
 - 3-6. 우송 시 훼손된 작품
 - 3-7. 만일 위와 같은 경우가 수상 이후 밝혀지면 수상은 취소되고 상금/상품은 반환됩니다.

4. 우송과 보험
 - 4-1. 작품을 우편 제출하시는 경우, 받은 후 확인 이메일을 드립니다.
 - 4-2. 낙선작 반환 방법은 추후 공지될 예정입니다.

4-3. 우송과 전시 중 훼손이나 분실을 대비해 보험을 드시는 것은 작가의 책임입니다. 저희는 최선을 다해 작가의 작품을 소중히 다루고 보호하지만 만일을 대비한 보험에 가입하지 않습니다.

5. 참가 비용

5-1. 참가비는 환불되지 않습니다. (1,2,3 작품 참가시 차례로 3,5,7 만원)

5-2. 입상자는 도록 수록 및 전시를 위해 작품 스캔비(2 만원), 작품액자비(6 만원)의 추가비용이 필요합니다.

5-3. 입금계좌

신한은행 한국보태니컬아트 협동조합 140-011-077739 으로 출품자 이름으로 입금합니다.

6. 입상 및 특전

6-1. 대상, 스테들러상, KBAC 상 수상작은 상금액으로 작품을 매입합니다. 매입에 반대하시는 경우 수상은 취소됩니다.

6-2. 결선 참가자에게는 누적 KBAC 포인트가 부여됩니다. (대상-초대작가추대, 스테들러상 20 점, 후원상 15 점, 입선 8 점)

6-3. 초대작가제: 조합활동 점수와 공모전 점수 도합 100 점 이상 초대작가로 추대 및 첫 추대전시 참가비 1 회 면제의 특전을 드립니다.

6-4. 대상 1 회, 스테들러상 2 회 수상자는 이후 더 많은 작가들의 발굴을 위해 공모전 심사에서 제외됩니다.

6-5. 심사 결과에 따라 입상작 수가 변동될 수 있습니다.

7. 입상자 스캔이미지 사용 허락

7-1. 출품하신 작품에 대한 저작권(저작인격권과 저작 재산권)은 출품자에게 귀속됩니다.

7-2. 출품자는 출품작을 한국보태니컬아트 협동조합이 공모전을 운영하면서 공모전의 취지, 목적을 달성하기 위해 필요한 한도 내에서 전시, 복제, 배포의 방법으로 이용하는 것을 허락합니다.

7-3. 한국보태니컬아트 협동조합은 입상작에 대한 저작 재산권을 입상자와의 저작권이용허락협약에 근거해 우선적으로 이용할 수 있습니다